Zé Carioca
REVISTA SEMANAL
Walt Disney
Abril Jovem
1943
Cr$ = A3
VEJA TABELA
COD. 0002
OI!

TEM DE TUDO UM POUCO NAS HISTÓRIAS DELE.

© Disney

Bandidos perigosos, fantasmas assustadores, simpáticos extraterrestres, piratas dos sete mares, misteriosos espiões... e muitos outros personagens em aventuras supermovimentadas e emocionantes. Você não pode perder a revista do Mickey.

Mickey

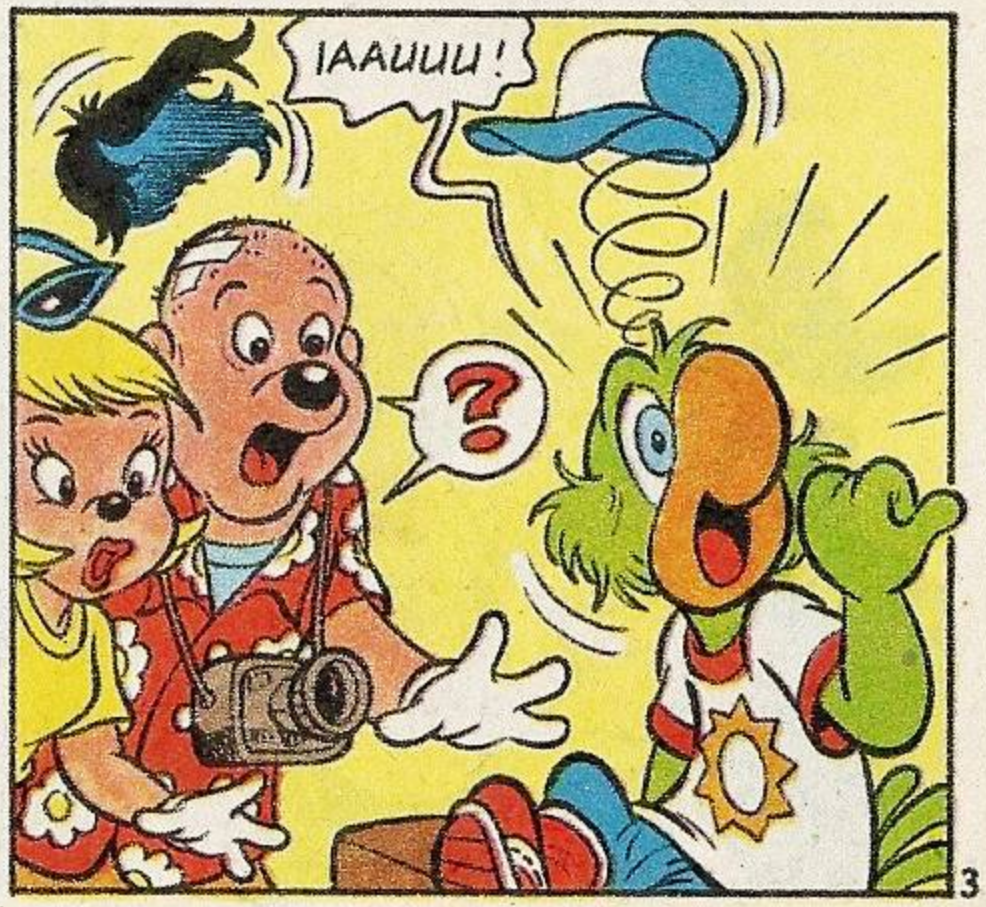
Abril Jovem

Mensalmente nas bancas.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O DIA EM QUE O RIO DE JANEIRO SUMIU!



© DISNEY

O PÃO DE AÇÚCAR SUMIU!

DESAPARECEU!

É INCRÍVEL!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

O PÃO DE AÇÚCAR SUMIU, SEU GUARDA!

ENGRAÇADINHO... NÃO TEM O QUE FAZER?!

MAS É VERDADE! OLHE!

CADÊ? RÊ, RÊ! ACHO QUE ESTOU PRECISANDO DE FÉRIAS! RÊ, RÊ!

VEJAM!

AI! SOU O CONDUTOR DO BONDINHO...

O QUE ACONTECEU?

EU ESTAVA ENTRANDO NO BONDINHO, QUANDO OUVI UM RUÍDO IGUAL A *ZIIING!*

AÍ TUDO SUMIU, COMO SE FOSSE MÁGICA! E EU DESPENQUEI DE LÁ DE CIMA...

ZIIING!

?

OH, NÃO! O OCEANO TAMBÉM DESAPARECEU!

O QUE TERÁ PROVOCADO ISTO?

TEM QUE HAVER UMA EXPLICAÇÃO LÓGICA!

ELA EXISTE E É BEM SIMPLES...

QUEM É VOCÊ?

EU SOU UM ESTUDIOSO DA MENTE... ISSO É UM CASO DE ALUCINAÇÃO COLETIVA!

?

O MAR ESTÁ AQUI, APESAR DE NÃO CONSEGUIRMOS VÊ-LO! PARA PROVAR, VOU DAR UM MERGULHO!

?!

PLOF!

VOU PRA CASA ANTES QUE MEU BARRACO SUMA TAMBÉM!

O QUE ESTARÁ ACONTECENDO...

ZIIING!

?!

POFT!

IAU!

PUTZ! ENTÃO É ISSO!

TENHO QUE FAZER ALGUMA COISA...

CACILDA!

NÃO PODE SER! TODA A CIDADE SUMIU!

AQUELE DISCO VOADOR TEM ALGO A VER COM ISSO...

POUSOU, QUE SORTE!

BAH! POR QUE PARAMOS AQUI?

TEMOS QUE PARAR ATÉ QUE AS BATERIAS RECARREGUEM, REI
B-O-H!
BAH! NÃO VEJO A HORA DE PARTIR!
BAH! PELO MENOS JÁ CONSEGUI O QUE QUERIA...
?
COM ESTA CIDADE DA TERRA, MINHA *COLEÇÃO DE MINIATURAS* ESTARÁ COMPLETA!
!
ESTE *RAIO ENCOLHEDOR* É MESMO FANTÁSTICO, MAJESTADE!
RAIO ENCOLHEDOR?
JÁ PODEMOS PARTIR, ALTEZA!
ENTÃO O QUE ESTÁ ESPERANDO? BAH!
TENHO QUE FAZER ALGO... 'XÁ COMIGO!

JÁ QUE NÃO TENHO ARMA, VAI TER QUE SER NA MALANDRAGEM...

AÍ, RAPAZIADA!

?!

OH, NÃO! É AQUELE TERRÁQUEO BICUDO! BAH!

NÃO SE MEXAM! VOCÊS ESTÃO NA MIRA DA MINHA *PISTOLA DE ALPISTE!*

ALPISTE? BAH! O QUE É ISSO?

QUER MESMO DESCOBRIR?

ESSE TAL *ALPISTE* DEVE SER PERIGOSO, ALTEZA! A ARMA É TÃO AVANÇADA QUE NEM CONSEGUIMOS VÊ-LA!

DEVOLVAM A MINHA CIDADE *AGORA!* ANTES QUE MINHA PACIÊNCIA ACABE!

ACHO QUE ELE ESTÁ BLEFANDO... BAH!

VAI ARRISCAR SUA VIDA *REAL*, ALTEZA? TEMOS QUE OBEDECER!

ASSIM...

BAH!

ZIING!

E AS COISAS VOLTAM AO SEU LUGAR!

VOU DEIXÁ-LOS PARTIR! DEIXEM O RIO DE JANEIRO EM PAZ!

E NÃO VOLTEM MAIS!

RÊ, RÊ!

BOCÓS! COMO PUDERAM ACREDITAR QUE EU TINHA UMA ARMA?

BAR DO MANE'

É MESMO MUITO FÁCIL ENGANAR ESSES *SERES DO OUTRO MUNDO!*

GRUNF!

FINALMENTE TE ACHEI, SEU CALOTEIRO!

ESSA NÃO!

VOLTE AQUI, SEU ENROLÃO!

POIS É... INFELIZMENTE, TODOS OS *COBRADORES SÃO DESTE MUNDO!*

fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- SUPLETIVO DE 1º GRAU
- VIOLÃO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CORTE E COSTURA
- FOTOGRAFIA
- SUPLETIVO DE 2º GRAU
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- MECANICA GERAL
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- INGLÊS
- MECÂNICA DE MOTO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TÉCNICAS DE VENDAS
- INFORMÁTICA
- BELEZA DA MULHER
- ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 530, 2º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Adhemar de Barros, 120, 1º andar Sala 4/5
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and. - S 301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marquês do Brasil, 3-B - Ed. Andre Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/206
PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.386

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 31 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

ZE - 1943

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

Walt Disney

MICKEY E PATETA

QUEM TE VIU, QUEM TV

AH, AH! NÃO TEM GENTE AÍ DENTRO! SÓ FIOS, ELÉTRONS E COISAS QUE MOSTRAM IMAGENS!

É! COMO SABE DISSO?

TALVEZ, SE ENTRÁSSEMOS NA TEVÊ PODERÍAMOS VER QUALQUER PROGRAMA... A QUALQUER HORA!

ANDOU LENDO *ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS?*

CASA DO PATETA

MAS FAZ SENTIDO, MICKEY!

AFINAL, ELA VIU UMA PORÇÃO DE COISAS LÁ NA *TOCA DO COELHO!*

BEM, VOU AO CORREIO! CONTINUAMOS A CONVERSA DEPOIS!

CASA DO PATETA

MAS ISSO É MUITO IMPORTANTE PRA ESPERAR! VOU COM O MICKEY...

...ASSIM QUE DESLIGAR A TEVÊ!

A SEGUIR... A HISTÓRIA DOS DINOSSAUROS

OPS!

VUIGH!

TUMP!

EI! O QUE É ISSO?!

EU TROPECEI... E AGORA ESTOU DENTRO DA TEVÊ!

PÔXA! NÃO VEJO NENHUMA SAÍDA!

UMA *LUZ* DAQUELE LADO! VOU ESPIAR!

LEGAL! UM PROGRAMA DE VERDADE!

SHOW EM ANDAMENTO! SE FIZER PARTE DELE, ENTRE!

PÔ-PÔXA! É UM DAQUELES DE *DINOSSAUROS!*

BUFF!

ACHO QUE ESTÃO COM *FOME!*

ARRNG!

UAU! ELE ME PEGOU! SOCORRO!

IAAAUUU!

UI! UI! UI!

PLOP! PLOP!

URGH!

ARF?

UI! ISTO ESTÁ MUITO REAL! PAREM O SHOW!

UUUFF!

ZZZT!

ZZZZT!

PUUF!

MICKEY! ONDE ESTÁ VOCÊ?

CARAMBA! NÃO TEM BOTÕES DESTE LADO DA TEVÊ!

BLIIIORF!

OBA! UM LUGAR ONDE SE FAZ *DESENHOS!*

ESTÚDIO C DESENHOS ANIMADOS

AH, PERDI! AQUÍ NADA FICA PARADO!

ESTÚDIO D

ESTÚDIO E

ESTÚDIO F

O QUE É *ISTO?*

QUEM É VOCÊ?

TIRE ESSE CARA DA *MINHA* CENA!

PRA QUE LADO É A SAÍDA?

VOU AJUDÁ-LO...

...COM MINHA LONGA E PONTUDA LANÇA!

¡AAUU!

UFA! AINDA BEM QUE OS DIAS DAS CRUZADAS JÁ SE FORAM!

ZOING!

SE NÃO ENCONTRAR LOGO A SAÍDA, MINHAS VÁLVULAS VÃO PIFAR!

ESTÁ ATRASADO! A CENA JÁ COMEÇOU! MONTE JÁ EM SEU CAVALO!

?!

QUE CENA?

A ÚLTIMA RESISTÊNCIA DO GENERAL *CUSTER!* AGORA *MEXA-SE!*

MAS EU SOU ÍNDIO OU CAUBÓI?

NÃO IMPORTA! LOGO SERÁ BALEADO, MESMO!

UU! UU!

EI! ONDE ESTÁ SUA ARMA?

MINHA ARMA?

LÁ ESTÃO OS SOLDADOS... DEVERIA ESTAR ATIRANDO!

CERTO... BAM! BAM!

¡AC! ESTE É O MELHOR JEITO PRA SE LUTAR!

FIQUEI SEM MUNIÇÃO! O QUE FAÇO?!

É AQUI QUE SOMOS BALEADOS! CAIA DO CAVALO!

UU! UU!

NO MEIO DESSE MONTÃO DE PATAS?! VOU SER PISOTEADO!

NÃO ARRUÍNE A CENA! AFINAL, VOCÊ É UM *DUBLÊ* OU UM RATO?

EII!

PÔXA!

BUMP!

O TRABALHO NA TEVÊ NÃO É PRA MIM! TENHO QUE SAIR DAQUI!

SE NÃO CONSEGUIR, VOU FICAR AQUI *PRA SEMPRE!* VIVER DE *REPRISES*, NÃO!

MICKEY!

ÀS VEZES O PATETA É TÃO TOLO! IMAGINE... ENTRAR NA TEVÊ PRA VER OS SHOWS!

CASA DO PATETA

NÃO DEVO ZOMBAR... É UM BOM AMIGO!

CAS DO PATE

MICKEY! TIRE-ME DAQUI... POR FAVOR!

?

PATETA?! CÉUS! O QUE ACONTECEU?

QUE BOM! VOCÊ ME TIROU DE DENTRO DA TEVÊ!

DO QUE ESTÁ FALANDO? SÓ FIQUEI FORA CINCO MINUTOS! COMO FOI QUE CAIU?

UFA! QUE SUFOCO!

MICKEY, EU PARTICIPEI DE TRÊS SHOWS NA TEVÊ!

OH, NÃO! DE NOVO!

QUANDO VOCÊ SAIU PRA IR AO CORREIO, LEVANTEI PRA DESLIGAR O APARELHO...

ORA, PATETA... QUE TOLICE!

...AÍ TROPECEI, CAINDO *DENTRO* DELE... NO MEIO DE UM SHOW DE *DINOSSAUROS!*

OPS!

É ISSO! VOCÊ TROPEÇOU E DEVE TER BATIDO A CABEÇA!

?

NÃO VOU DISCUTIR COM ALGUÉM QUE PENSA QUE, SE EU BATER A CABEÇA, COMEÇO A VER COISAS!

AI!

VENHA, PATETA... PAGO UMA PIZZA COM REFRIGERANTE! AÍ, VOCÊ ME CONTA TUDO!

EU ERA UM ÍNDIO GUERREANDO COM A CAVALARIA E...

NO VALE DOS DINOSSAUROS

ESPERE, MICKEY! OLHE! EU E OS DINOSSAUROS!

VOLTE, MICKEY! ESTOU NA TEVÊ!

TÁ... ACREDITO! MAS VAMOS COMER, ESTOU COM FOME!

CASA DO PATETA

QUE ADIANTA ESTAR NA TEVÊ, SE NINGUÉM TE VÊ?

...ALÉM DISSO, VOCÊ NÃO CABE DENTRO DA SUA TEVÊ!

POR QUE NÃO?

PIZZARIA MIGUEL e ANGELO

ALICE COUBE NUMA *TOCA DE COELHO!*

DEPOIS DESSE ARGUMENTO, NÃO DÁ PRA DISCUTIR!

fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

QUESTÃO DE CLASSE

UÉ! NÃO SABIA QUE ÔNIBUS TAMBÉM ERA DIVIDIDO EM CLASSES...

DUAS PASSAGENS DE TERCEIRA E UMA DE SEGUNDA!

PASSAGENS DE 1ª, 2ª e 3ª CLASSES

B 910282 - ZC 1943/3

GOZADO! TODOS OS ASSENTOS SÃO IGUAIS! NÃO ENTENDI A TAL DIVISÃO...

POR QUE PAROU?

ATENÇÃO! CHEGAMOS AO TRECHO DA SERRA!

OS PASSAGEIROS DE PRIMEIRA CLASSE PODEM FICAR NO ÔNIBUS! OS DE ***SEGUNDA*** DESCEM E VÃO A PÉ!

?

E OS DE TERCEIRA?

ADIVINHA...

NÃO VAI AJUDAR, NÃO, ZÉ? (PUF!)

NA ***DESCIDA***, EU DOU UMA FORCINHA!

fim

Almanaque ABRIL JOVEM

Abril Jovem

© EDAJSA

• 80 PÁGINAS DE QUADRINHOS
• HISTÓRIAS SENSACIONAIS
• A CADA EDIÇÃO UM NOVO PERSONAGEM

Vêm aí, nos próximos números: Trapalhões, Lulu e Bolinha, Pica-Pau e Heróis da TV.

NAS BANCAS TODOS OS MESES

QUEREM COMPRAR

PATO DONALD 1906, 1907, 1909, 1910 e 1928: **Daniel Rossi de Souza,** R. Liberdade, 41 - 11025 - Santos - SP. EDIÇÃO DE LUXO 2 a 6: **João Fagundes Rego,** R. Flores da Cunha, 1543 - 97500 - Uruguaiana - RS. ANOS DE OURO DO TIO PATINHAS 1, 2 e 4: **Fabrício Fernando Gomes,** Av. Bartolomeu de Gusmão, 138, ap. 94 - 11030 - Santos - SP.

QUEREM VENDER

PATO DONALD 822, 898, 906 e 914: **Limírio de Souza Filho,** Av. Santo Amaro, 1465, ap. 301 - 04505 - São Paulo - SP. PATO DONALD 1879; MANUAL DO ZÉ CARIOCA: **Alexandre Erthal,** R. Duquesa de Bragança, 95, ap. 203 - 20540 - Rio de Janeiro - RJ. ZÉ CARIOCA 479, 500 e 581 a 1703; MARGARIDA 8 e 70 a 82: **Salomão Borborema Néri de Brito,** R. Taquaral, 29 - 08581 - Itaquaquecetuba - SP.

NOVOS AMIGOS

Daniela Nascimento Rodrigues (12 anos), R. Nações Unidas, 150 - 12500 - Guaratinguetá - SP. **Júlia Moreilla** (15 anos), Av. Cásper Líbero, 623 - 01033 - São Paulo - SP. **Adriana Spilki** (12 anos), R. Paulino Teixeira, 423, ap. 203 - 90610 - Porto Alegre - RS. **Odécio Ferraz Júnior** (17 anos), R. Ministro Salgado Filho, 343 - 18075 - Sorocaba - SP. **Suzana Rodrigues Mascarenhas** (13 anos), R. Getúlio Vargas, 141, casa 15 - 48290 - Itanagra - BA. **Milka Fernanda Mori** (8 anos) e **Mipsi Mori** (10 anos), R. E, 141 - Caixa Postal 163 - 78935 - Ji-Paraná - RO.

MANDE SUAS CARTAS PARA:

CANTINHO DO MALANDRO

R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

MOVIMENTO DEMAIS

PENSA NÉLE, LIGA PRA ELÉ, NÃO, NÃO LIGA PRA MIM...

TAPA-OUVIDOS! QUEM VAI QUERER?!

NOITE DO KARAOKÊ

B 910280 - ZC 1943/4

...PRA MIIIIIIM.!

E...

E AÍ? CANTEI BEM?

LEMBRA O QUE FALEI QUANDO VOCÊ DISSE QUE IA SER JOGADOR DE BASQUETE?

CÊ FALOU QUE EU IA TER MAIS CHANCE COMO CANTOR...

POIS É... DEVIA TENTAR O BASQUETE MESMO...

APOSTO QUE NINGUÉM CANTA MELHOR QUE EU!

HUM...

VOCÊS SABEM QUE EU SOU ***PUXADOR DE SAMBA*** DA UNIDOS DO SALEIRO!

'XÁ DE ONDA, PEDRÃO!

O QUE VOCÊ ***PUXOU*** EM ESCOLA DE SAMBA FOI CARRO ALEGÓRICO ENGUIÇADO!

POR QUE VOCÊ NÃO CANTA, ZÉ?

PAREI! TEMPOS ATRÁS MINHA VOZ DEIXAVA A MULTIDÃO SEM FÔLEGO!

É... SEM FÔLEGO DE TANTO RIR! RÁ, RÁ, RÁ!

ATENÇÃO, TODOS! VAMOS FAZER UM CONCURSO DE KARAOKÊ! QUALQUER UM PODE PARTICIPAR!

TAÍ A CHANCE DE PROVAR QUEM CANTA MELHOR!

BOA!

EU E MEU GRANDE BICO!

EU QUERIA CANTAR COMO A CIGAAARRA... CIII... CIII... CIII...

CIII... CIII... CI...

CIIIIIII...

CIIIIIII!!!...

!

PRODUÇÃO, PROVIDENCIE A RETIRADA DAS CIGARRAS... O SHOW TEM QUE CONTINUAR!

DEPOIS...

EIS O PRÓXIMO CANDIDATO!

VOU CANTAR UM SUCESSO SERTANEJO!

CLAP! CLAP! CLAP!

VAAAAAAAAI!, BOIADEIRO QUE A NOITE JÁ VEEEMM...

MUUUUU!

NOITE DO KARAOKÊ

MAIS TARDE...

E VAMOS DAR CONTINUIDADE AO CONCURSO...

FORA!

É A SUA VEZ, ZÉ!

DEPOIS DE TANTO *DISPARATE*, ACHO ATÉ QUE TENHO ALGUMA CHANCE!

ASSIM...

DINHEIRO NA MÃO É VENDAVAL! É VENDAVAAAAL...

PEGA!

GLUP!

PEGA! PEGA!

NOSSA! DE ONDE SAÍRAM TANTOS COBRADORES?!

XII! ESSE CONCURSO VAI LONGE!

fim

Walt Disney TIO PATINHAS

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Zé Carioca

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Daiva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerentes: Paulo Cassis, Vicente Felicetti
Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

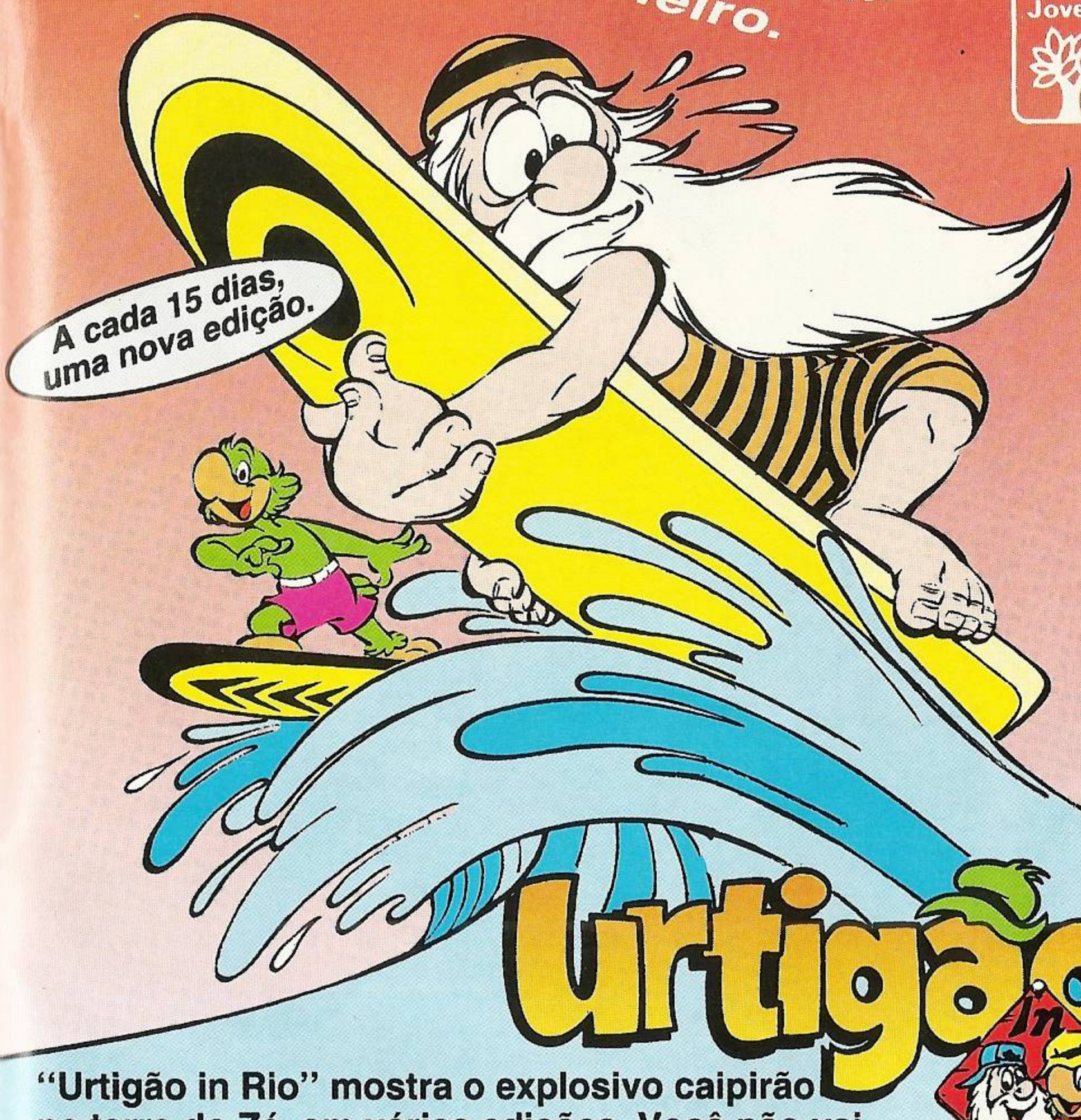
Zé Carioca é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Maio/92 - n.º1943. Distribuída com exclusividade pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ENTRE NESTA ONDA

Urtigão e Zé Carioca arrepiam juntos no Rio de Janeiro.

Abril Jovem



© DISNEY

Urtigão in Rio

"Urtigão in Rio" mostra o explosivo caipirão na terra do Zé, em várias edições. Você não vai acreditar nas enormes e divertidas confusões que os dois vão aprontar na Cidade Maravilhosa. Chegue rápido na banca e pegue a sua revista do Urtigão.

VOCÊ VAI FICAR PARADO NAS HISTÓRIAS DESTA REVISTA!

Abril Jovem

© DISNEY

A série *Seleção Disney* é demais! Tem histórias que falam de música, de esportes, de festas, temas superlegais em quadrinhos, trazendo toda a turma Disney. O Mickey, o Urtigão, o Tio Patinhas, o Donald... tá todo mundo aí. Passe na banca e pegue a sua!